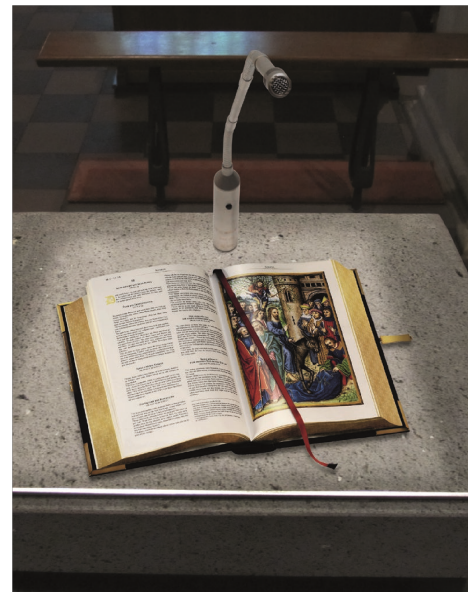
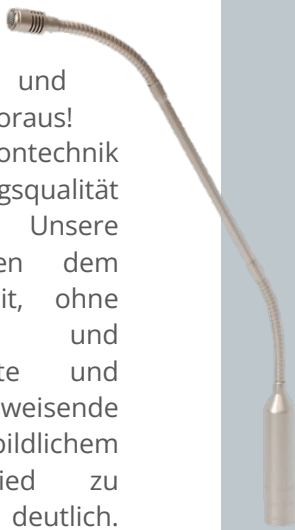


MK7 Miniatur-Kondensatormikrofon

Design-Kondensatormikrofone von Seis Akustik setzen Maßstäbe in Qualität und Verarbeitung und sind ihrer Zeit hörbar voraus! Die Qualität der eingesetzten Mikrofontechnik beeinflusst maßgeblich die Übertragungsqualität des gesamten Beschallungssystems. Unsere Design-Kondensatormikrofone gestatten dem Redner eine hohe Bewegungsfreiheit, ohne störende Lautstärkeschwankungen und garantieren hohe Übertragungsgüte und Sprachverständlichkeit. Richtungsweisende technische Neuerungen, gepaart mit vorbildlichem Design, machen den Unterschied zu herkömmlichen Mikrofonen deutlich. Mikrofonlösungen von Seis Akustik überzeugen dank der gelungenen Synthese aus anspruchsvollem Design und richtungsweisender Technologie!



LMK7 Miniatur-Kondensatormikrofon mit LED-Leuchte

Design-Kondensator-Leuchtenmikrofone entwickelt für den Einsatz in optisch anspruchsvollen Umgebungen. Die gleichmäßige helle Ausleuchtung garantiert eine gute Lichtverteilung auf Rednerpulten.



Vorteile:

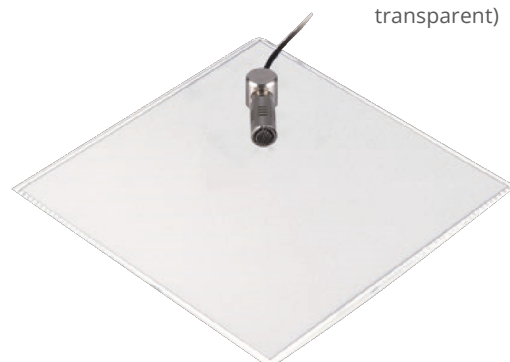
- exzellente Sprachverständlichkeit
- Sprachabstand bis 1m
- superhelle LED Beleuchtung
- keine Wärmeentwicklung
- minimaler Strombedarf
- optimale Beleuchtung der Texte
- Netz- und Akkuversion lieferbar

G7 Design-Grenzflächenmikrofon

Besonders formschönes Grenzflächen-Kondensatormikrofon höchster Qualität mit bestechend klarem, brillantem Klangbild und hoher Rückkopplungssicherheit.

Die elegante Design-Ausführung lässt sich unauffällig in jedes Ambiente integrieren. Das Richtmikrofon eignet sich ideal für den Einsatz bei Diskussionen, bei Konferenzen, auf Theaterbühnen und insbesondere in Kirchen.

Richtcharakteristik	Halbniere
Speisespannung	9-48 V
Übertragungsbereich	30- 20.000 Hz
Elektrische Impedanz	200 Ohm
Steckverbindung	XLR-3pol.
Grundplatte	160 x 160 mm (Plexiglas transparent)



MK7

Das Miniatur-Kondensatormikrofon MK7 ist eine Neuentwicklung für den Einsatz in akustisch schwierigen Umgebungen mit extremem Raumhallanteil. Gute Sprachverständlichkeit verbunden mit extremer Rückkopplungsfestigkeit sind die unschlagbaren Vorteile der MK7-Serie. Die hohe Qualität des Mikrofons wird schnell spürbar, wenn es um die Übertragung unterschiedlicher Redner oder Sprechergruppen, ohne unerwünschte Lautstärkeschwankungen, geht.

Das MK7 ist die gelungene Synthese aus fortschrittlicher Technik, hoher Funktionalität und vorbildlichem Design.

Alle Mikrofone der MK7-Serie sind mit XLR 3-pol. Stecksystem oder 3/8"-Schraubgewinde lieferbar. Wahlweise ist die MK7-Serie auch mit berührungssensitivem, elektronischem Schalter und als drahtlose Variante mit modernster UHF-Funktechnik lieferbar.

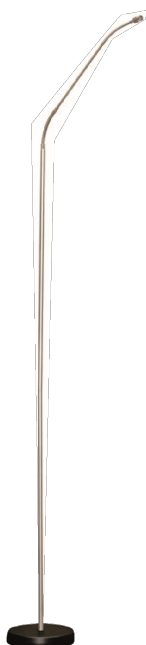
Kondensatormikrofone der „Design-Serie“ setzen durch die Verwendung hochwertiger Materialien, einer exzellenten Verarbeitungsqualität und hoher Übertragungsgüte neue Maßstäbe!



	MK7 / 300 / 400		MK7 / 300-A / 400-A		MK7 / HC	
Richtcharakteristik	Hyperniere		Hyperniere		Hyperniere	
Speisespannung	9 – 48 V		9 – 48 V		9 – 48 V	
Übertragungsbereich	30 – 20.000 Hz		30 – 20.000 Hz		30 – 20.000 Hz	
Elektrische Impedanz	200 Ohm		200 Ohm		200 Ohm	
Steckverbindung	XLR 3-pol.		XLR 3-pol.		XLR 3-pol.	
Kopfdurchmesser	10 mm		10 mm		19 mm	
Gesamtlänge	300 / 400 mm		300 / 400 mm		145 mm	
Tischfuß	/		Ø 70 mm / Ø 90 mm + 5 m Kabel		/	
Kopfdurchmesser	/		/		19 mm	
Farbe	Schwarz, Nickel, Messing		Schwarz, Nickel, Messing		Schwarz, Nickel, Messing	



PST7



SMK7



ASK7



BMK7 + BSH



ST6 + SA60 + MK7

	PST7	SMK6	ASK6	BMK6	ST6 + MK6
Höhenverstellbar	1170 – 1750 mm	1310 – 1720 mm	1150 – 1770 mm	1310 - 1720 mm	940 – 1630 mm
Stativfuß	Ø 250 mm + 10 m Kabel	Ø 180 mm	Ø 180 mm	/	Ø 250 mm
Pultablage	45°, (B x H): 460 x 350 mm	/	/	/	/
Steckverbindung MK6	XLR 3polig	/	/	/	/
Steckverbindung LMK6	XLR 5polig	/	/	/	/
Gesamtlänge	/	/	/	/	/
Steckverbindung	/	/	XLR 3polig	XLR 3polig	/
Bodenhülse	/	/	/	70 x 120 mm	/
Anschluss	/	/	/	/	3/8"
SA60	/	/	/	/	Mikrofonadapter für MK6